

Сергей Собянин объявил о завершении уникальных реставрационных работ в Геликон-опере

11.04.2015

10 апреля, в пятницу мэр столицы Сергей Собянин побывал на первом концерте в одном из лучших театров мира «Геликон-опера», где только что завершились работы по реставрации.



Сергей Собянин осмотрел результаты проведенных работ и отметил, что наибольшая часть задач по реставрации и реконструкции исторического здания завершена. Теперь осталось лишь провести монтаж оборудования и механики сцены. Уже этой осенью «Геликон-опера» пригласит зрителей в свой новый дом. Первым спектаклем на новой сцене опера композитора Римского-Корсакова «Садко».

«Сегодня Геликон-опере исполняется 25 лет. Подарок города одному из лучших оперных театров мира – это скорейшее завершение реставрации здания на Большой Никитской улице. Новый театральный сезон осенью 2015 года Геликон-опера начнет в собственном доме», — сказал собравшимся столичный Мэр Сергей Собянин.

Решение о начале работ по восстановлению и реконструкции здания театра было принято в 2007 году. Работы начались в срок, но подвел подрядчик. Все планы пришлось менять, несколько раз менялись и подрядные компании. В 2014 году подряд был передан «Мосинжпроект». Компании в кратчайшие сроки удалось завершить все самые сложные работы по реставрации Большого и Малого залов. Было восстановлено находившееся в аварийном состоянии древнерусское крыльцо на заднем дворе, восстановлена лепнина девятнадцатого века, а также мраморные колонны. При создании театрального зала использовались и современные технологии. На потолке была установлена сетка, которая создает эффект «звездного неба». В стены зала были вмонтированы специальные панели, которые позволяют передавать различные проекции. Большой зал может принимать теперь до 500 зрителей. Малый зал вмещает 216 гостей.

Вместе с Сергеем Собяниным первыми зрителями нового театра «Геликон-оперы» стали рабочие и проектировщики, выполнявшие ремонтные работы.

[Управа района Силино](#)